



20. јануара 2018

## 2018: Планета сутрашњице

2018. означава десето и финално издање Poster for Tomorrow у тренутном облику.

Од 2009. године смо достигли и превазишли многе наше почетне циљеве. Успоставили смо велику заједницу дизајнера који су сада активно укључени у друштвено ангажовани дизајн. Учествовали смо у дебатама и радионицама у школама и универзитетима широм света и добили смо на десетине хиљада плаката за наша такмичења.

Али можда највећи знак колико далеко смо стигли није популарност Poster for Tomorrow, већ популарност покрета за људска права у последњих десет година, односно популарност 10. децембра, Међународног дана људских права. Када смо изабрали овај дан да отворимо наше годишње изложбе, требало је обиљежити важан дан за који смо сматрали да међународна заједница посвећује премало пажње, а популарности коју има данас допринели смо бар мало.

Међутим, уз све успехе које смо уживали у Poster for Tomorrow, приметили смо да се највећа пажња посвећује годишњем такмичењу, а не питањима људских права у срцу нашег покрета. Наравно, срећни смо и поносни што су хиљаде људи поносни што су повезани са такмичењем за графички дизајн, али желимо поново да се фокусирамо на људска права, а не на такмичење. Свет се мења и желимо да будемо део те промене.

Према томе, 2018. је последње издање Poster for Tomorrow у садашњем облику.

Тренутно радимо на томе како се можемо развијати и појавити 2019. године како бисмо скренули више пажње на људска права која су све више угрожена. Догађаји широм свијета показују да су дебата и дијалог витални ако живе у свијету у којем смо сви истински једнаки. Наш циљ за 2019. и шире је да се овај дијалог води свуда и на све начине.

Али прво, 2018. година. Одлучили смо да прославимо последњих девет година и погледамо у будућност, те да за овогодишњу тему изаберемо ону која утиче на нашу будућност: животну средину. Да цитирам председник Макрона: желимо поново направити великом нашу планету.

Дакле, тема за 2018 годину је «Планета сутрашњице». Опис теме ће бити објављен заједно са позивом за пријаве 20. фебруара. Као што сте можда приметили, то је промена од нашег редовног распореда, као и датум жирија уживо, и датум премијерне изложбе, која ће бити отворена у недељу, 16. септембра – на Међународни дан очувања озонског омотача.

Не мање значајно је да смо смањили број пријава по особи са 9 на 3. Умјесто да тражимо већи број пријава за такмичење, ово наглашава нашу посвећеност кључним циљевима организације.

Ево свих датума које треба да знате за овогодишње издање Poster for Tomorrow.

### Важни датуми

<b>20. фебруар</b>	Објава брифа и описа / отварање такмичења
<b>10. мај</b>	Рок за пријаве
<b>20. мај</b>	Онлине жири
<b>25. јуна</b>	Жири уживо
<b>16. септембар</b>	Светска изложба: Међународни дан очувања озонског омотача

### Контакт информације

4tomorrow association  
16 Esplanade Nathalie Sarraute - 75018 PARIS  
T. +33 14205 8887



20. siječnja 2018

## 2018: Planet sutrašnjice

2018. označava deseto i posljednje izdanje Poster for Tomorrow u svom sadašnjem obliku.

Od 2009. dosegli smo i premašili mnoge početne ciljeve. Osnovali smo veliku zajednicu dizajnera koji su sada aktivno uključeni u društveno aktivan dizajn. Imali smo rasprave i radionice u školama i sveučilištima diljem svijeta i imali smo desetke tisuća plakata za naše natjecanje.

No, možda najveći znak o tome koliko smo daleko došli nije izložba Poster for Tomorrow, već rast pokreta za ljudska prava, a posljednjih deset godina popularnost 10. prosinca, Međunarodni dan ljudskih prava. Kada smo odlučili pokrenuti naše godišnje izložbe, važno je bilo obilježavanje datuma za koji smo osjećali da mu je međunarodna zajednica dala premalo značaja. Sada taj dan sve više i više ljudi označava svake godine kao značajan datum, a mi smo pridonijeli ovom statusu barem malo.

Međutim, sa svim uspjesima koje smo uživali u Poster for Tomorrow, primijetili smo da je fokus na natjecanju postera, a ne pitanju ljudskih prava koja su u srži našeg pokreta. Naravno, sretni smo i ponosni što je tisuće ljudi povezano s natjecanjem za grafički dizajn ljudskih prava, ali želimo se ponovno usredotočiti na ljudska prava, a ne na natjecanje. Štoviše, svijet se mijenja i želimo biti dio te promjene.

Stoga je 2018. konačno izdanje Poster for Tomorrow u ovom sadašnjem obliku.

Trenutačno radimo na tome kako se možemo razvijati i pojaviti u 2019. godini kako bismo privukli više pozornosti na ljudska prava, koja su sve više ugrožena. Događaji širom svijeta pokazuju da su rasprava i dijalog od vitalnog značaja ako se provode u svijetu u kojem smo svi uistinu jednaki. Naš je cilj za 2019. i šire taj dijalog pokrenut posvuda i kako god možemo.

Ali prvo, 2018 godina. Kako bismo proslavili proteklih devet godina i pogledali u budućnost, odlučili smo ove godine napraviti temu koja utječe na cijelu našu sutrašnjicu: okoliš. Navesti ćemo riječi predsjednika Macrona: želimo naš planet ponovo načiniti velikim. Tako je tema za 2018. «Planet sutrašnjice». Bit će najavljena ubrzo s pozivom za prijavu 20. veljače. Kao što ste možda primijetili, ovo je promjena u našem redovitom rasporedu, kao i datum žirija uživo i datum otvaranja izložbe, koji sada pada u nedjelju 16. rujna - Međunarodni dan za očuvanje ozonskog omotača.

I ne manje značajno: smanjili smo broj prijava po osobi od 9 na 3. To naglašava našu predanost temama koje su u središtu interesovanja, a ne povećanje broja učesnika za natjecanje.

Evo svih datuma koje trebate znati u ovogodišnjem izdanju Poster for Tomorrow.

### Važni datumi

<b>20. veljače</b>	Tema-Brief / natjecanje će biti otvoreno
<b>10. svibnja</b>	Rok za prijavu
<b>20. svibnja</b>	Online žiri
<b>25. lipnja</b>	Žiri uživo
<b>16. rujna</b>	Svjetska izložba: Međunarodni dan očuvanja ozonskog sloja

### Kontakt informacije

4tomorrow association  
16 Esplanade Nathalie Sarraute - 75018 PARIS  
T. +33 14205 8887